



16. Perfeita tanto para a área de estar quanto para o quarto, a cadeira de balanço Margaret, desenhada por Mauro Lipparini para a **Natuzzi Italia**, combina o conforto do couro com a elegância da madeira maciça. Disponível também na versão fixa. natuzzi.com.br

17. O Yin Yang chinês foi a base para o desenvolvimento das poltronas loiô (balanço) e laiá (fixa) pelo designer Manuel Bandeira para a Tidelli. Com o mesmo DNA no design, as peças têm estrutura de madeira, alumínio e revestimento de tecido acrílico. tidelli.com.br



18.



18. À frente do Studio Massa, a designer pernambucana Renata Távora Brennan assina a criação da poltrona Gorducha, inspirada em elementos do art déco e do art nouveau. Com estrutura de aço carbono. studiomassa.com.br

19. O wabi-sabi, conceito japonês que aponta a beleza da imperfeição, norteou o arquiteto e designer Guilherme Torres na criação da poltrona Wabi, feita de madeira freijó lavada ou ebanizada, com encosto de tela de fibra natural feita à mão. nosfurniture.com



FOTOS: ANTONIO DI GIOMMO, DENILSON MACHADO E DIVULGAÇÃO